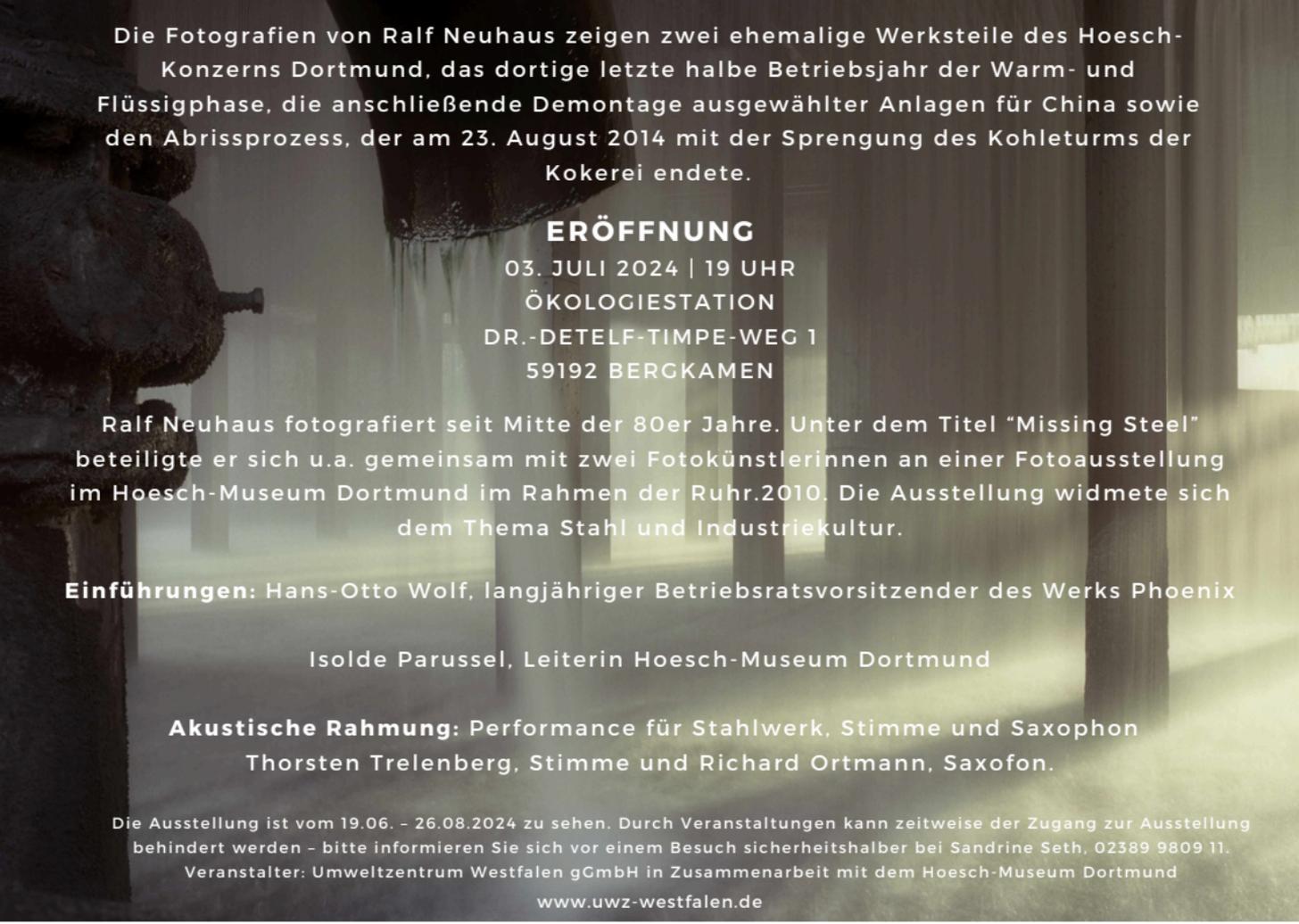


A large industrial pipe is pouring molten metal into a ladle. The scene is set in a steel mill, with a large, dark, cylindrical structure in the foreground and a series of vertical pipes in the background. The lighting is dramatic, with strong shadows and highlights, creating a sense of scale and industrial power.

# 20 Jahre danach

STAHL - ZUM ENDE DER FLÜSSIG- UND WARMPHASE DER WESTFALENHÜTTE UND  
DES WERKS PHOENIX-OST, DORTMUND



Die Fotografien von Ralf Neuhaus zeigen zwei ehemalige Werksteile des Hoesch-Konzerns Dortmund, das dortige letzte halbe Betriebsjahr der Warm- und Flüssigphase, die anschließende Demontage ausgewählter Anlagen für China sowie den Abrissprozess, der am 23. August 2014 mit der Sprengung des Kohleturms der Kokerei endete.

## **ERÖFFNUNG**

03. JULI 2024 | 19 UHR  
ÖKOLOGIESTATION  
DR.-DETELF-TIMPE-WEG 1  
59192 BERGKAMEN

Ralf Neuhaus fotografiert seit Mitte der 80er Jahre. Unter dem Titel "Missing Steel" beteiligte er sich u.a. gemeinsam mit zwei Fotokünstlerinnen an einer Fotoausstellung im Hoesch-Museum Dortmund im Rahmen der Ruhr.2010. Die Ausstellung widmete sich dem Thema Stahl und Industriekultur.

**Einführungen:** Hans-Otto Wolf, langjähriger Betriebsratsvorsitzender des Werks Phoenix

Isolde Parussel, Leiterin Hoesch-Museum Dortmund

**Akustische Rahmung:** Performance für Stahlwerk, Stimme und Saxophon  
Thorsten Trelenberg, Stimme und Richard Ortmann, Saxofon.

Die Ausstellung ist vom 19.06. - 26.08.2024 zu sehen. Durch Veranstaltungen kann zeitweise der Zugang zur Ausstellung behindert werden - bitte informieren Sie sich vor einem Besuch sicherheitshalber bei Sandrine Seth, 02389 9809 11.

Veranstalter: Umweltzentrum Westfalen gGmbH in Zusammenarbeit mit dem Hoesch-Museum Dortmund

[www.uwz-westfalen.de](http://www.uwz-westfalen.de)